

Kunstmahl III, 2014

Eine Aktion zum Umgang mit Bildern  
Judith Villiger, Master of Arts in Art Education

Was machen Bilder im Unterricht?  
Wie werden sie aufbereitet, gesehen und verarbeitet?  
Wer bedient sich an welchem Inhalt?  
Mit welchem Hintergrund?  
Von welchen Bildern sprechen wir?  
Welche konsumieren wir?